

CÂU XƯỚNG TRƯỚC PHÚC ÂM

CHÚA NHẬT 4 MÙA PHỤC SINH NĂM A

Trần Minh

$\text{♩} = 160$

The musical score is written in treble and bass clefs with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It features a piano accompaniment and a vocal line. The tempo is marked as quarter note = 160. The score is divided into three systems. The first system consists of two staves: the top staff is for the vocal line and the bottom staff is for the piano accompaniment. The lyrics 'Al-le-lui a' are written below the vocal line, and 'Al-le-lui - a' are written below the piano staff. The second system is a single staff with the lyrics 'Chúa phán: "Ta là mục tử tốt lành,'. The third system is a single staff with the lyrics 'Ta biết các chiên ta, và các chiên ta biết Ta"'. The score ends with a double bar line and the text 'To Coda'.

Al-le-lui a Al-le-lui a Al-le-lui - a Al-le-lui - a.

Al-le-lui - a Al-le-lui - a Al-le-lui - a Al-le-lui - a.

Chúa phán: "Ta là mục tử tốt lành,

To Coda

Ta biết các chiên ta, và các chiên ta biết Ta"