

THÁNH VỊNH 137-CHÚA nhật 21 a

Theo nguyên tác bản dịch đã được HDGMVN phê duyệt 2003

Trần Minh

The musical score is written in a single system with a treble clef and a 2/4 time signature. It consists of ten staves of music, each with a line of Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are: "Đáp Lạy Chúa, lòng nhân hậu Chúa tồn tại muôn đời, xin đừng bỏ rơi công cuộc tay Chúa. 1 Lạy Chúa, con cảm tạ Chúa hết lòng vì Chúa đã nghe lời miện con van xin. Trước mặt các Thiên Thần con đàn ca mừng Chúa, hướng về đền thánh con sắp mình thờ lạy. 2. Con xưng tụng danh Chúa vì lượng từ bi và lòng thành tín của Ngài. Ngày con kêu cầu, Chúa đã lắng nghe, và cho hồn con thêm sức mạnh. 3 Chúa thật cao cả nhưng đoái trông người khiêm cung, và từ".

Đáp Lạy Chúa, lòng nhân hậu Chúa tồn tại muôn đời,
6 xin đừng bỏ rơi công cuộc tay Chúa.
10 1 Lạy Chúa, con cảm tạ Chúa hết lòng vì Chúa đã nghe
15 lời miện con van xin. Trước mặt các Thiên Thần con đàn ca mừng
20 Chúa, hướng về đền thánh con sắp mình thờ lạy.
25 2. Con xưng tụng danh Chúa vì lượng từ bi và lòng thành tín của
29 Ngài. Ngày con kêu cầu, Chúa đã lắng
33 nghe, và cho hồn con thêm sức mạnh.
37 3 Chúa thật cao cả nhưng đoái trông người khiêm cung, và từ

42

xa đã biết rõ người kiêu ngạo. Lạy Chúa,

47

lượng từ bi Chúa còn mãi muôn đời, xin đừng bỏ dỡ công trình tay

53

Chúa. xin đừng bỏ rơi công cuộc tay Chúa.

Al - le - lui - a Al - le - lui - a Al -
Al le lui a Al - le - lui -

5

le - lui - a Al - le - lui - a.
a le - lu - ia Al- le- lu- ia.

9

Con là Đá và trên Đá

12

này Thầy sẽ xây Hội Thánh của Thầy và cửa âm ty không thắng được.