

# Dâng Niềm Đợi Mong

♩ = 50 - Khắc khoải

Lm. Tường Ân

Musical notation for the first section of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The notes include Gm, Dm, Gm, and B-flat. The dynamic is marked *mf*.

1. Tựa như bánh và rượu khiết tinh, chờ mong được thánh hóa.  
2. Tựa nai khát nguồn mạch suối trong, hồn con khao khát Chúa.  
3. Tựa như nước hòa rượu ngát hương, lòng con luôn mong ước.

Musical notation for the second section of the song. The key signature changes to C major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The notes include Cm, Gm, Am7(b5), and D7. The dynamic is marked *f*. The notes include Cm, Gm, Am7(b5), and D7. The dynamic is marked *mp*.

Biến thành Máu Thịt thăm hồng dưỡng nuôi muôn người dương thế.  
Đến để tươi giội tâm hồn từ lâu khô cằn chai đá.  
Bước cùng Chúa trọn quang đường dù gian nguy đầy phía trước.

Musical notation for the third section of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The notes include Gm, Cm, Gm, and E-flat. The dynamic is marked *mf*.

Thì nguyện dâng xác thân con yếu hèn cùng bao nỗi ô nhơ. Mong  
Thì nguyện dâng những hy sinh sống trọn một cuộc sống trung trinh. Quay  
Lời nguyện dâng Chúa hôm qua nếu một ngày nao có phôi pha. Xin

Musical notation for the fourth section of the song. The key signature is C major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The notes include Cm, Gm, D7, Gm, G7, and Cm. The dynamic is marked *ff*.

chờ Chúa ngự đến thánh hóa tâm hồn. ĐK: Dâng lên Chúa của  
về suối tình thương nhận lấy ân tình. Chúa của  
tình Chúa dù thương chớ chấp tội tình.

Musical notation for the fifth section of the song. The key signature is F major (one sharp). The time signature is 2/4. The notes include F7, B-flat, and G major chords. The dynamic is marked *p*.

lê đợi mong. Dâng lên Chúa rượu nho cùng bánh  
lê cậy trông. Dâng lên ...

Musical notation for the sixth section of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The notes include Gm, G7, and D7. The dynamic is marked *ff*.

miễn. Dâng lên ... Chúa trọn tấm lòng son.