

Hy Lễ Cuối Cùng

Chậm - tâm tình

Lm. Ân Đức, 83

The musical score consists of five staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The key signature varies throughout the piece, indicated by labels like Gm, Cm, F, B^b, D⁷, Gm, D, Cm, B^b, D⁷, Gm, G, C, Em, Am, D⁷, G, and Rall... C.

1. Lạy Chúa! Tron đời con đã dâng cho Ngài, tron đời
2. Lạy Chúa! Điều mà con khấn xin đêm Ngài, điều mà
3. Lạy Chúa! Trọn đời con đã tin yêu Ngài, trọn đời
4. Lạy Chúa! Ngài từ bi xót thương muôn vàn, phận bầy

con bước theo chân Ngài. Con muốn Chúa ở đâu thì cho con ở
con thiết tha van nài: Con muốn Chúa ở đâu thì cho con ở
con phó dâng cho Ngài. Con vẫn mãi thành tâm một đời tôn thờ
tôi biết bao lối lầm. Xin chớ chấp tội con nào con mong được

đó để trọn đời con dâng làm hy lê, để trọn niềm
đó vì nguồn hạnh phúc con xa là lia nhân Chúa, vì nguồn nghĩ
Chúa. Giờ Ngài gọi con xa khoan hồng tha thế, giờ là Ngài tình đạt

vui trong Chúa muôn đời. ĐK: Nơi Ngài con đặt hy

an trong Chúa muôn đời. con ra trước nhan Ngài.
dào thương xót khôn lưỡng.

vọng, nơi Ngài con dâng xác hồn. Lạy Thiên Chúa, Đáng cứu độ
con. Lạy Thiên Chúa, Đáng cứu độ con.