

CÂU XƯỚNG TRƯỚC PHÚC ÂM

I GA 4,8B & 11
THÁNH LỄ HỒN PHỐI

Trần Minh

$\text{♩} = 160$

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of a piano accompaniment and a vocal line. The piano part features a steady bass line in the left hand and a more active melody in the right hand. The vocal line is a single staff with lyrics in Vietnamese. The lyrics are: 'Al-le-lui a, Al-le-lui- a Al-le-lui- a, Al-le lui- a', 'Al-le-lui - a Al-le-lui - a Al-le-lui - a Al - le - lui - a.', 'Thiên Chúa là Tình Yêu. Chúng ta hãy yêu thương nhau, như Thiên Chúa đã yêu thương chúng ta.'

Al-le-lui a, Al-le-lui- a Al-le-lui- a, Al-le lui- a

Al-le-lui - a Al-le-lui - a Al-le-lui - a Al - le - lui - a.

Thiên Chúa là Tình Yêu. Chúng ta hãy yêu thương
nhau, như Thiên Chúa đã yêu thương chúng ta.